Zagadnienia na egzamin magisterski 2025/26

Seminarium literaturoznawcze

Filologia hiszpańska

dr hab. Nina Pluta Podleszańska

1. Categorías del análisis del relato. Aspectos.
2. Categorías del análisis del relato. Tiempo.
3. Categorías del análisis del relato. Modo.
4. Categorías del análisis del relato. Narración.
5. Significados de "ideología". Su conexión con el relato literario.
6. La política en la literatura.
7. Objetos de estudio de la crítica feminista.
8. Principales categorías de la crítica feminista (género, escritura femenina, p).
9. Objetos de estudio de las teorías poscoloniales.
10. Principales categorías y oposiciones en las teorías poscoloniales (dominación, subalternidad, raza, enfoque decolonial).