

SEMINARIUM JEZYKOZNAWCZE, FILOLOGIA WŁOSKA

dr Magdalena Bartkowiak-Lerch

L'ITALIANO CONTEMPORANEO: LE VARIETÀ DEL REPERTORIO

ZAGADNIENIA:

1. Codice linguistico e le sue suddivisioni.
2. Comunicazione specialistica: caratteristiche, livelli e funzioni.
3. Il continuum italiano – dialetto nell'Italia d'oggi.
4. Lingua come strumento di identità sociale.

BIBLIOGRAFIA:

- Bonomi I., Masini A., Morgana S., Piotti M., *Elementi di linguistica italiana*, Carocci Editore, Roma 2003
D'Achille P., *L'italiano contemporaneo*, Il Mulino, Bologna 2006
Sobrero A., *Introduzione all'italiano contemporaneo. La variazione e gli usi*, Laterza, Roma 2004
D'Agostino M., *Sociolinguistica dell'Italia contemporanea*, Il Mulino, Bologna 2007
Serianni L., *Italiani scritti*, Il Mulino, Bologna 2007
Marcato C., *Dialetto, dialetti e italiano*, Il Mulino, Bologna 2007
Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano, a cura di Trifone P., Carocci editore, Roma 2006
G. Berruto, M. Cerruti, *Manuale di sociolinguistica*, Torino: UTET, 2015