

Egzamin magisterski 2022 – zagadnienia

Seminarium literaturoznawcze prowadzący: dr hab. Ewa Nawrocka

1. El tema de la identidad cultural en la narrativa hispanoamericana de los siglos XX y XXI
2. Problemática identitaria en el ensayo hispanoamericano
3. La imagen de la realidad socio-política en el „nuevo periodismo” hispanoamericano
4. La desintegración del personaje literario en la novela postmodernista – conceptos de la identidad del sujeto en la perspectiva del „yo” social y „yo” individual.