

### **OPCJE I cyklu przewidziane w semestrze letnim 21/22**

Ikony włoskiej kultury dawnej – Anna Klimkiewicz

Kultura i literatura Galicji - Maria Filipowicz-Rudek

Język galicyjski II – Maria Filipowicz-Rudek

Język kataloński A1 – Rozalia Sasor (zajęcia 2x w tygodniu)

Język kataloński II - Xavier Farré

Il viaggio in Italia – I. Frąckowiak

Teatr i dramat antyczny – Maria Maślanka-Soro

Wstęp do literatury katalońskiej – Xavier Farré

Português – comunicação escrita – M.Gomez

### **OPCJE II cyklu przewidziane w semestrze letnim 21/22**

Le savoir-vivre dans la littérature française du Moyen Âge – K. Dybeł (opcja-projekt)

Najnowsze literatury romańskie – Jakub Kornhauser (obowiązkowa dla specjalizacji filologicznej filologii włoskiej i francuskiej)

Traduzione letteraria – Jadwiga Miszalska

Podstawy humanistyki cyfrowej – Daniel Słapek (obowiązkowa dla specjalizacji filologicznej filologii włoskiej i francuskiej)

Diacronía del castellano y crítica textual II – Andrzej Zieliński

Medicina e traduzione – Anna Dydo

Antologia: Panama II – Diego Remondo Lopez (opcja – projekt)