

dr hab. Anna Sawicka

Seminarium licencjackie

Zagadnienia do egzaminu dyplomowego:

- La Otreedad como motivo recurrente en la creación literaria y artística en la España actual.
- Mitos e imágenes de la migración en la literatura española contemporánea.
- Diversidad e identidad en Galicia / Cataluña.
- Búsqueda de la identidad en la sociedad pluricultural.
- Géneros fronterizos.

Zagadnienia obowiązujące do egzaminu licencjackiego

2021

Seminarium

Językoznawstwo hiszpańskie

dr Małgorzata Jędrusiak

I

I. Pragmática

1. La teoría de los actos de habla
2. El modelo de Grice
3. La teoría de la cortesía verbal

II. Lenguas en contacto

1. Los conceptos de sustrato, superestrato y adstrato
2. Consecuencias lingüísticas del contacto de lenguas
3. El bilingüismo
 - Bilingüismo coordinado, subordinado y compuesto
 - Bilingüismo individual y bilingüismo social
 - La enseñanza bilingüe
4. Diglosia

III. Sociolingüística

1. La variación en los niveles de la lengua
2. La variación sociolingüística. Las variables sociales
3. Variedades lingüísticas
4. Criollos de base española
5. Las comunidades bilingües en España

IV. Didáctica de lenguas extranjeras

1. Métodos de enseñanza de lenguas extranjeras (generalidades, actitudes ante el error, el papel del profesor, el papel del alumno)

II

1. Explique el significado de los siguientes términos: asimilación, epéntesis, elisión (ponga ejemplos)
2. ¿A qué se dedica la prosodia?
3. Explique la diferencia entre el fonema y el alófono.
4. ¿En qué consiste el yeísmo?
5. Describa el sistema vocálico español desde el punto de vista articulatorio.
6. Enumere todos los posibles valores del pronombre *se*.
7. Explique la naturaleza de la oración impersonal.
8. Explique la naturaleza de la oración pasiva.
9. Explique el significado de los siguientes términos: oración copulativa, oración predicativa, complemento predicativo (ponga ejemplos)
10. ¿Qué es una oración subordinada sustantiva? ¿Qué funciones puede desempeñar?