

WSTĘP DO LITERATUROZNAWSTWA

Wiedza	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa fr/hiszp/port/wl	NF1A_W01 NFFr1A_W01 NFEs1A_W01 NFPt1A_W01 NFIt1A_W01
ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa zapoznaje się z głównymi mechanizmami rządzącymi literaturą z punktu widzenia różnych działów literaturoznawstwa (genologii, wersologii, stylistyki) oraz nabywa ogólną wiedzę o literaturze zna specyfikę i przedmiot badań literaturoznawstwa	NF1A_W02 NFFr1A_W02 NFEs1A_W02 NFPt1A_W02 NFIt1A_W02
ma świadomość złożonej natury literatury, przede wszystkim fr/hiszp/port/wl oraz procesu historyczno-literackiego zna podstawową typologię rodzajową i gatunkową literatury oraz potrafi podać przykłady konkretnych tekstów dla każdej z tych grup zna zagadnienia związane ze stylistyką tekstu literackiego, wersyfikacją i metryką	NF1A_W03
ma podstawową wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, w tym z językoznawstwem, z uwzględnieniem językoznawczych teorii znaku (De Saussure i strukturalizm w badaniach literaturoznawczych) oraz komunikacyjnych (schemat komunikacji i funkcje języka wg R. Jakobsona)	NF1A_W04
zna i rozumie podstawowe zasady analizy i interpretacji tekstów literackich w języku polskim	NF1A_W06
Umiejętności	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych, odnoszących się do różnych problemów wiedzy o literaturze, a zwłaszcza umie zastosować podstawowe zasady analizy przykładowych tekstów literackich	NF1A_U03

potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu wstępu do nauki o literaturze z wykorzystaniem literatury przedmiotu	NF1A_U04
potrafi rozróżniać rodzaje i gatunki literackie, figury retoryczne oraz zjawiska wersyfikacyjne w tekście literackim potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić istotę omawianych problemów literaturoznawczych i identyfikować je w tekście potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną w praktycznej analizie tekstu literackiego	NF1A_U09
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi dyskutować na temat podstawowych problemów wstępu do nauki o literaturze	NF1A_U11
Kompetencje społeczne	
rozumie potrzebę rozwoju swoich umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o literaturze	NF1A_K01
potrafi przygotować zadanie zespołowe z zakresu wstępu do nauki o literaturze i uczestniczyć w jego realizacji	NF1A_K03

HISTORIA LITERATURY I (Średniowiecze) i hist. lit. późniejszej

Wiedza	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii literatury fr/hiszp/port/wł w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	NF1A_W01
ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu teorii i metodologii badań literackich, dotyczącą rodzajów i gatunków literackich, prądów literackich, podstawowych metod analizy tekstu literackiego (pojęcia narratologiczne, figury retoryczne, terminologia wersyfikacyjna) ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki literatury fr/hiszp/port/wł	NF1A_W02
ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie literatury fr/hiszp/port/wł okresu średniowiecza . Zna tendencje i prądy literackie tej epoki, podstawowe formy literackie; zna głównych autorów fr/hiszp/port/wł średniowiecza oraz ich twórczość; rozumie status społeczny artysty średniowiecznego i społeczne uwarunkowania jego twórczości	NF1A_W03
ma podstawową wiedzę o powiązaniach literatury fr/hiszp/port/wł okresu	NF1A_W04

<p>średniowiecza z innymi literaturami romańskimi; zdaje sobie sprawę z wagi spuścizny antyku i antycznych źródeł średniowiecza. Jest świadom historycznych uwarunkowań literatury tego okresu, zna jej źródła filozoficzne zarówno antyczne, jak i średniowieczne; posiada wiedzę na temat europejskiego znaczenia fr/hiszp/port/wl twórców średniowiecznych.</p>	
<p>zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich okresu średniowiecza, zarówno tekstów poetyckich, jak i prozatorskich. rozumie podstawowe pojęcia związane z literaturą fr/hiszp/port/wl danego okresu literackiego oraz zna podstawowe funkcje literatury fr/hiszp/port/wl okresu średniowiecza</p>	NF1A_W06
Umiejętności	
<p>potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu literatury fr/hiszp/port/wl okresu średniowiecza z wykorzystaniem literatury przedmiotu</p>	NF1A_U04
<p>potrafi samodzielnie czytać teksty historycznoliterackie i krytyczne dotyczące literatury i kultury fr/hiszp/port/wl okresu średniowiecza; dobierać literaturę uzupełniającą dotyczącą tematyki modułu</p>	NF1A_U07
<p>potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów literackich, zdefiniować i opisać ich formę; rozpoznać ich poetykę (w przypadku lit. średniowiecznej: poezja dworna, poezja dydaktyczna, poezja religijna, sonet, lauda, ballada, poemat epicki, poemat rycerski, exemplum, nowela itd.), potrafi przeprowadzić ich analizę i interpretację w oparciu o wiedzę o epoce, używając prostych metod analizy retorycznej i narratologicznej. Potrafi odnaleźć słowa kluczowe, typowe elementy imaginariusium w celu określenia znaczeń utworu, jego miejsca w procesie historyczno-kulturowym i jego oddziaływania społecznego</p>	NF1A_U09
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi prezentować przygotowane zagadnienia i dyskutować na tematy dotyczące literatury fr/hiszp/port/wl okresu średniowiecza</p>	NF1A_U11
Kompetencje społeczne	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy</p>	NF1A_K01
<p>ma świadomość wartości dziedzictwa kultury fr/hiszp/port/wl, jej znaczenia dla kultury europejskiej (w tym kultury polskiej); rozumie podobieństwa i różnice poszczególnych kultur i jest świadom potrzeby zachowania tego dziedzictwa</p>	NF1A_K05

TEORIA LITERATURY

Wiedza	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu teorii literatury w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej teorii literatury fr/hiszp/port/wł	NF1A_W01 NFFr1A_W01 NFEs1A_W01 NFPt1A_W01 NFIt1A_W01
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu teorii literatury</p> <p>zna definicje i problemy dotyczące wiedzy o literaturze, poruszane na zajęciach oraz specjalistyczną terminologię w języku polskim lub języku fr/hiszp/port/wł</p> <p>zapoznaje się z głównymi problemami teorii literatury oraz nabywa teoretyczną wiedzę o literaturze w ujęciu synchronicznym oraz diachronicznym</p>	NF1A_W02 NFFr1A_W02 NFEs1A_W02 NFPt1A_W02 NFIt1A_W02
<p>zna podstawową typologię rodzajową oraz gatunkową literatury i potrafi podać przykłady konkretnych tekstów dla każdej z tych grup, ze szczególnym uwzględnieniem zjawiska „literackości” tekstu oraz wyróżników genetycznych tekstu</p> <p>zna podstawowe kategorie teoretyczno-literackie związane ze stylistyką, wersologią, narratologią, genologią oraz kompozycją tekstu literackiego</p>	NF1A_W03
ma podstawową wiedzę o powiązaniach teorii literatury z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, w tym naukami o literaturze	NF1A_W04
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach teorii literatury, a zwłaszcza literaturoznawstwa romańskiego (badania R. Barthesa, U. Eco, itp.)	NF1A_W05
zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich w języku polskim	NF1A_W06
Umiejętności	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim prac pisemnych odnoszących się do różnych problemów teorii literatury, a zwłaszcza umie zastosować podstawowe zasady analizy przykładowych tekstów literackich	NF1A_U03
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu teorii literatury z	NF1A_U04

wykorzystaniem literatury przedmiotu	
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu teorii literatury, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	NF1A_U06
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie teorii literatury, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	NF1A_U07
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie teorii literatury oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	NF1A_U08
potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić istotę omawianych problemów teoretycznoliterackich i identyfikować je w tekście potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną w praktycznej analizie tekstu literackiego	NF1A_U09
posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania samodzielnych wniosków	NF1A_U10
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi dyskutować na podstawowe tematy z zakresu teorii literatury	NF1A_U11
Kompetencje społeczne	
rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o literaturze	NF1A_K01
potrafi przygotować zadanie zespołowe z zakresu teorii literatury i uczestniczyć w jego realizacji	NF1A_K03

SEMINARIUM LIT. LICENCJACKIE

Wiedza	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii fr/hisp/port/wł	NF1A_W01 NFFr1A_W01 NFEs1A_W01 NFPt1A_W01 NFIt1A_W01

ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego w odniesieniu do historii i teorii literatury	NF1A_W02 NFFr1A_W02 NFEs1A_W02 NFPt1A_W02 NFIt1A_W02
ma świadomość kompleksowej natury literatury, a przede wszystkim literatury fr/hiszp/port/wł, jej złożoności i historycznej zmienności na drodze procesu historyczno-literackiego zna typologię rodzajową oraz gatunkową literatury zna genezę rodzajów i gatunków literackich, a zwłaszcza genezę gatunków romańskich fr/hiszp/port/wł oraz ich cechy dystynktywne zna typologię stylów literackich i zagadnienia związane ze stylistyką tekstu literackiego	NF1A_W03
ma podstawową wiedzę o powiązaniach literatury fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, w tym w szczególności z filologiami innych krajów romańskich	NF1A_W04
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach literatury i literaturoznawstwa romańskiego fr/hiszp/port/wł	NF1A_W05
zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji literaturoznawczej tekstów w języku polskim	NF1A_W06
zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	NF1A_W07
Umiejętności	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk w literatury, a zwłaszcza umie przeprowadzać analizę wybranych tekstów literackich fr/hiszp/port/wł	NF1A_U03
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z literatury z wykorzystaniem literatury przedmiotu	NF1A_U04
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące literatury oraz literaturoznawstwa romańskiego i literatury fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	NF1A_U06

potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie literatury, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	NF1A_U07
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie literatury oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	NF1A_U08
potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk literaturoznawczych i identyfikować je w tekście potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu literackiego z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe przykłady	NF1A_U09
posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	NF1A_U10
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na podstawowe tematy z zakresu literatury fr/hiszp/port/wl	NF1A_U11
Kompetencje społeczne	
rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o literaturze	NF1A_K01
potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu teorii literatury	NF1A_K03
rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	NF1A_K04

OPCJE LITERACKIE I STOPNIA

Wiedza	
ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii literaturoznawczej	NF1A_W02 NFFr1A_W02 NFEs1A_W02 NFPt1A_W02 NFIt1A_W02

zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji literaturoznawczej tekstów w języku polskim	NF1A_W06
Umiejętności	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk w literatury, a zwłaszcza umie przeprowadzać analizę wybranych tekstów literackich fr/hiszp/port/wl	NF1A_U03
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z literatury z wykorzystaniem literatury przedmiotu	NF1A_U04
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie literatury, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	NF1A_U07
student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury, a zwłaszcza tekstów literackich oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk literaturoznawczych i identyfikować je w tekście potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu literackiego z zachowaniem podstawowych metod	NF1A_U09
posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	NF1A_U10
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne, potrafi porozumiewać się i dyskutować na podstawowe tematy z zakresu literatury fr/hiszp/port/wl	NF1A_U11
Kompetencje społeczne	
rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o literaturze	NF1A_K01
student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, a zwłaszcza dziedzictwa literackiego i jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	NF1A_K05
student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	NF1A_K06