

## WSTĘP DO NAUKI O JĘZYKU

<b>Wiedza</b>	
<p>ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauki o języku fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_W02</b></p> <p><b>NFFr1A_W01</b></p> <p><b>NFEs1A_W01</b></p> <p><b>NFPt1A_W01</b></p> <p><b>NFI1A_W01</b></p>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii językoznawczej</p> <p>wie jak definiować i opisywać problemy poruszane na zajęciach posługując się specjalistyczną terminologią w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł</p> <p>posiada wiedzę na temat głównych mechanizmów rządzących językiem z punktu widzenia różnych działów językoznawstwa i teorii językoznawczych oraz ogólną teoretyczną wiedzę lingwistyczną</p> <p>zna specyfikę oraz przedmiot badań językoznawstwa, jego działy oraz podstawowe fakty historyczne, odnosząc się do teorii różnych badaczy i szkół językoznawczych (np. Panini, szkoła praska, szkoła kazańska, szkoła kopenhaska, F. de Saussure i strukturalizm europejski i amerykański, schemat komunikacji i funkcje języka wg R. Jakobsona, teoria aktów mowy wg J. Austina, maksymy konwersacyjne wg H. P. Grice'a, kognitywizm, etc.)</p> <p>jest świadom, jak zdefiniować pojęcie znaku, podać klasyfikację znaków oraz omówić podstawowe fakty z zakresu historii pisma i scharakteryzować jego rodzaje</p>	<p><b>NF1A_W02</b></p> <p><b>NFFr1A_W02</b></p> <p><b>NFEs1A_W02</b></p> <p><b>NFPt1A_W02</b></p> <p><b>NFI1A_W02</b></p>
<p>ma świadomość kompleksowej natury języka, a przede wszystkim języka fr/hiszp/port/wł, jego złożoności i historycznej zmienności</p> <p>zna podstawowe typologie języków (fonetyczną, syntaktyczną, semantyczną, geograficzną, etc.) i przykłady języków dla każdej z grup</p> <p>zna genezę i rozmieszczenie języków indoeuropejskich, a zwłaszcza genezę języków romańskich i języka fr/hiszp/port/wł; orientuje się w aktualnej sytuacji języka fr/hiszp/port/wł w świecie oraz zna przykłady języków nie-indoeuropejskich</p>	<p><b>NF1A_W03</b></p> <p><b>NFFr1A_W03</b></p> <p><b>NFEs1A_W03</b></p> <p><b>NFPt1A_W03</b></p> <p><b>NFI1A_W03</b></p>
<p>ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych</p>	<p><b>NF1A_W04</b></p> <p><b>NFFr1A_W04</b></p> <p><b>NFEs1A_W04</b></p> <p><b>NFPt1A_W04</b></p>

	<b>NFIIt1A_W04</b>
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie, a zwłaszcza językoznawstwie romańskim i języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W05</b> <b>NFFr1A_W05</b> <b>NFEs1A_W05</b> <b>NFPt1A_W05</b> <b>NFIIt1A_W05</b>
zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji językoznawczej tekstów w języku polskim	<b>NF1A_W06</b> <b>NFFr1A_W06</b> <b>NFEs1A_W06</b> <b>NFPt1A_W06</b> <b>NFIIt1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk językoznawczych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFIIt1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu wstępu do nauki o języku z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFIIt1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące językoznawstwa, a zwłaszcza językoznawstwa romańskiego i języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFIIt1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wstępu do nauki o języku, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b>

	<b>NFIIt1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie wstępu do nauki o języku oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b> <b>NFIIt1A_U08</b>
potrafi zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście  potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe przykłady	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFIIt1A_U09</b>
posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	<b>NF1A_U10</b> <b>NFFr1A_U10</b> <b>NFEs1A_U10</b> <b>NFPt1A_U10</b> <b>NFIIt1A_U10</b>
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na podstawowe tematy z zakresu wstępu do nauki o języku	<b>NF1A_U11</b> <b>NFFr1A_U11</b> <b>NFEs1A_U11</b> <b>NFPt1A_U11</b> <b>NFIIt1A_U11</b>
<b>Kompetencje społeczne</b>	
rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o języku	<b>NF1A_K01</b> <b>NFFr1A_K01</b> <b>NFEs1A_K01</b> <b>NFPt1A_K01</b> <b>NFIIt1A_K01</b>
potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu wstępu do nauki o języku	<b>NF1A_K03</b> <b>NFFr1A_K03</b> <b>NFEs1A_K03</b> <b>NFPt1A_K03</b> <b>NFIIt1A_K03</b>
rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej	<b>K1A_K04</b>

zasadami	<b>NFFr1A_K04</b> <b>NFEs1A_K04</b> <b>NFPt1A_K04</b> <b>NFit1A_K04</b>
----------	--

## FONETYKA I FONOLOGIA

<b>Wiedza</b>	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu fonetyki i fonologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W01</b> <b>NFFr1A_W01</b> <b>NFEs1A_W01</b> <b>NFPt1A_W01</b> <b>NFit1A_W01</b>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł</p> <p>wie jak zdefiniować pojęcia fonetyki i fonologii oraz przedmiot ich badań, omówić poszczególne działy fonologii oraz krótko jej historię</p> <p>zna zagadnienia związane z allofonią, allomorfią, prozodią (akcent, rytm, intonacja, iloczas) oraz fonetyką sylabiczną (struktura sylaby i zasady sylabifikacji, sylaba w wybranych procesach fonologicznych); zna różne procesy oraz reguły fonologiczne oraz podstawowe pojęcia fonologii i fonetyki (fonem, alofon, głoska, sylaba, dyftong, rozziw, etc.)</p>	<b>NF1A_W02</b> <b>NFFr1A_W02</b> <b>NFEs1A_W02</b> <b>NFPt1A_W02</b> <b>NFit1A_W02</b>
<p>ma świadomość kompleksowej natury zjawisk fonetycznych i fonologicznych, ich złożoności i historycznej zmienności</p> <p>jest świadom jak wyjaśnić na czym polegają procesy fonologiczne (elizja, epenteza, metateza, modyfikacja)</p> <p>orientuje się jak opisać i sklasyfikować system spółgłosek, samogłosek oraz ich połączeń w języku fr/hiszp/port/wł</p>	<b>NF1A_W03</b> <b>NFFr1A_W03</b> <b>NFEs1A_W03</b> <b>NFPt1A_W03</b> <b>NFit1A_W03</b>
ma podstawową wiedzę o powiązaniach fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z fonetyką i fonologią innych obszarów językowych	<b>NF1A_W04</b> <b>NFFr1A_W04</b> <b>NFEs1A_W04</b> <b>NFPt1A_W04</b> <b>NFit1A_W04</b>
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych	<b>NF1A_W05</b>

osiągnięciach w fonetyce i fonologii języka fr/hiszp/port/wł	<b>NFFr1A_W05</b> <b>NFEs1A_W05</b> <b>NFPt1A_W05</b> <b>NFIIt1A_W05</b>
<p>zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji fonetycznej i fonologicznej tekstów w języku fr/hiszp/port/wł</p> <p>zna i rozumie zasady akcentowania graficznego i sylabizacji w języku fr/hiszp/port/wł</p> <p>zna i rozumie zasady zapisu tekstów przy użyciu znaków Międzynarodowego Alfabetu Fonetycznego</p>	<b>NF1A_W06</b> <b>NFFr1A_W06</b> <b>NFEs1A_W06</b> <b>NFPt1A_W06</b> <b>NFIIt1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk fonetyczno-fonologicznych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFIIt1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFIIt1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFIIt1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFIIt1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b>

	<b>NFI1A_U08</b>
<p>potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszane na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście</p> <p>potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe przykłady</p> <p>potrafi omówić cechy dystynktywne każdego elementu dźwiękowego (spółgłosek, samogłosek, półsamogłosek) oraz zapisać przykładowy tekst przy użyciu znaków Międzynarodowego Alfabetu Fonetycznego</p> <p>potrafi poprawnie stosować zasady akcentowania graficznego oraz podziału wyrazu na sylaby</p>	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFI1A_U09</b>
<p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków</p>	<b>NF1A_U10</b> <b>NFFr1A_U10</b> <b>NFEs1A_U10</b> <b>NFPt1A_U10</b> <b>NFI1A_U10</b>
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat fonetyki i fonologii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<b>NF1A_U11</b> <b>NFFr1A_U11</b> <b>NFEs1A_U11</b> <b>NFPt1A_U11</b> <b>NFI1A_U11</b>
<b>Kompetencje społeczne</b>	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii</p>	<b>NF1A_K01</b> <b>NFFr1A_K01</b> <b>NFEs1A_K01</b> <b>NFPt1A_K01</b> <b>NFI1A_K01</b>
<p>potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu fonetyki i fonologii</p>	<b>NF1A_K03</b> <b>NFFr1A_K03</b> <b>NFEs1A_K03</b> <b>NFPt1A_K03</b> <b>NFI1A_K03</b>

rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	<b>K1A_K04</b> <b>NFFr1A_K04</b> <b>NFEs1A_K04</b> <b>NFPt1A_K04</b> <b>NFIIt1A_K04</b>
--	---

## LEKSYKOLOGIA

<b>Wiedza</b>	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu leksykologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej leksykologii języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W01</b> <b>NFFr1A_W01</b> <b>NFEs1A_W01</b> <b>NFPt1A_W01</b> <b>NFIIt1A_W01</b>
ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii leksykologii języka fr/hiszp/port/wł  wie jak zdefiniować pojęcia leksykologia i leksem, omówić przedmiot badań i poszczególne działy leksykologii oraz krótko jej historię  zna podstawowe zjawiska leksykalne (synonimia, antonimia, paronimia, homofonia, homografia, polisemia, etc.)	<b>NF1A_W02</b> <b>NFFr1A_W02</b> <b>NFEs1A_W02</b> <b>NFPt1A_W02</b> <b>NFIIt1A_W02</b>
ma świadomość kompleksowej natury zjawisk leksykalnych, ich złożoności i historycznej zmienności  orientuje się jak opisać system leksykalny języka fr/hiszp/port/wł z punktu widzenia etymologicznego (tworzenie się systemu leksykalnego, pochodzenie słów, zapożyczenia z różnych języków na przestrzeni wieków, kalki i wyrazy obcego pochodzenia, archaizmy i neologizmy)  zna podstawowe mechanizmy słowotwórcze	<b>NF1A_W03</b> <b>NFFr1A_W03</b> <b>NFEs1A_W03</b> <b>NFPt1A_W03</b> <b>NFIIt1A_W03</b>
ma podstawową wiedzę o powiązaniach leksykologii języka fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z leksykologią innych obszarów językowych	<b>NF1A_W04</b> <b>NFFr1A_W04</b> <b>NFEs1A_W04</b> <b>NFPt1A_W04</b> <b>NFIIt1A_W04</b>
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych	<b>NF1A_W05</b>

osiągnięciach w leksykologii języka fr/hiszp/port/wł	<b>NFFr1A_W05</b> <b>NFEs1A_W05</b> <b>NFPt1A_W05</b> <b>NFIIt1A_W05</b>
zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji leksykologicznej tekstów w języku fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W06</b> <b>NFFr1A_W06</b> <b>NFEs1A_W06</b> <b>NFPt1A_W06</b> <b>NFIIt1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk leksykalnych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFIIt1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu leksykologii języka fr/hiszp/port/wł z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFIIt1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące leksyki języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFIIt1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie leksykologii języka fr/hiszp/port/wł, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFIIt1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie leksykologii języka fr/hiszp/port/wł oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b>



	<b>NFI1A_U08</b>
<p>potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszane na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście</p> <p>potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe przykłady</p> <p>potrafi podać przykłady podstawowych kategorii leksykalnych (synonimy, antonimy, paronimy, homofony, homografy, polisemy, etc.)</p> <p>zna podstawowe procesy słotwórcze oraz znaczenie podstawowych afiksów słotwórczych i potrafi je zastosować w tworzeniu nowych leksemów (czasowniki odrzeczownikowe, przymiotniki odrzeczownikowe, przysłówki odrzeczownikowe, rzeczowniki odprzymiotnikowe, etc.)</p> <p>potrafi podać przykłady podstawowych grup słownictwa omawianych na zajęciach (rzeczowniki zbiorowe, wyrazy złożone, skróty i skrótowce, wykrzyknienia i onomatopeje, zgrubienia i zdrobienia, porównania, terminy naukowe i medyczne, wyrazy obcego pochodzenia, zapożyczenia i kalki, idiomy i przysłowia, etc.)</p>	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFI1A_U09</b>
<p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków</p>	<b>NF1A_U10</b> <b>NFFr1A_U10</b> <b>NFEs1A_U10</b> <b>NFPt1A_U10</b> <b>NFI1A_U10</b>
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat leksykologii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<b>NF1A_U11</b> <b>NFFr1A_U11</b> <b>NFEs1A_U11</b> <b>NFPt1A_U11</b> <b>NFI1A_U11</b>
<b>Kompetencje społeczne</b>	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu leksykologii</p>	<b>NF1A_K01</b> <b>NFFr1A_K01</b> <b>NFEs1A_K01</b> <b>NFPt1A_K01</b> <b>NFI1A_K01</b>
<p>potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z</p>	<b>NF1A_K03</b>

zagadnieniami z zakresu leksykologii	<b>NFFr1A_K03</b> <b>NFEs1A_K03</b> <b>NFPt1A_K03</b> <b>NFit1A_K03</b>
rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	<b>K1A_K04</b> <b>NFFr1A_K04</b> <b>NFEs1A_K04</b> <b>NFPt1A_K04</b> <b>NFit1A_K04</b>

## MORFOLOGIA

<b>Wiedza</b>	
<p>ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu morfologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p>NF1A_W01</p> <p>NFFr1A_W01</p> <p>NFEs1A_W01</p> <p>NFPt1A_W01</p> <p>NFit1A_W01</p>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i morfologii języka fr/hiszp/port/wł</p> <p>jest świadom, jak zdefiniować pojęcie morfologia oraz jej przedmiot badań, omówić krótko jej historię</p> <p>wie jak zdefiniować podstawowe pojęcia używane w morfologii (morfem, rdzeń, leksem, wyraz, grupa nominalna etc.); potrafi zidentyfikować i scharakteryzować poszczególne części mowy oraz potrafi opisać tworzenie wyrazów w języku fr/hiszp/port/wł</p>	<p>NF1A_W02</p> <p>NFFr1A_W02</p> <p>NFEs1A_W02</p> <p>NFPt1A_W02</p> <p>NFit1A_W02</p>
<p>ma świadomość kompleksowej natury zjawisk morfologicznych, ich złożoności i historycznej zmienności</p>	<p>NF1A_W03</p> <p>NFFr1A_W03</p> <p>NFEs1A_W03</p> <p>NFPt1A_W03</p> <p>NFit1A_W03</p>
<p>ma podstawową wiedzę o powiązaniach morfologii języka fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z morfologią innych obszarów językowych</p>	<p>NF1A_W04</p> <p>NFFr1A_W04</p> <p>NFEs1A_W04</p> <p>NFPt1A_W04</p> <p>NFit1A_W04</p>
<p>ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w morfologii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p>NF1A_W05</p> <p>NFFr1A_W05</p> <p>NFEs1A_W05</p> <p>NFPt1A_W05</p> <p>NFit1A_W05</p>
<p>zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji morfologicznej tekstów w języku fr/hiszp/port/wł</p>	<p>NF1A_W06</p> <p>NFFr1A_W06</p>

	<b>NFEs1A_W06</b> <b>NFPt1A_W06</b> <b>NFit1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk morfologicznych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFit1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu morfologii języka fr/hiszp/port/wł z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFit1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące morfologii języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFit1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie morfologii języka fr/hiszp/port/wł, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFit1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie morfologii języka fr/hiszp/port/wł oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b> <b>NFit1A_U08</b>
potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszane na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFit1A_U09</b>
potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe	

przykłady	
posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	<b>NF1A_U10</b> <b>NFFr1A_U10</b> <b>NFEs1A_U10</b> <b>NFPt1A_U10</b> <b>NFit1A_U10</b>
wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat morfologii języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_U11</b> <b>NFFr1A_U11</b> <b>NFEs1A_U11</b> <b>NFPt1A_U11</b> <b>NFit1A_U11</b>
<b>Kompetencje społeczne</b>	
rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu morfologii	<b>NF1A_K01</b> <b>NFFr1A_K01</b> <b>NFEs1A_K01</b> <b>NFPt1A_K01</b> <b>NFit1A_K01</b>
potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu morfologii	<b>NF1A_K03</b> <b>NFFr1A_K03</b> <b>NFEs1A_K03</b> <b>NFPt1A_K03</b> <b>NFit1A_K03</b>
rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	<b>K1A_K04</b> <b>NFFr1A_K04</b> <b>NFEs1A_K04</b> <b>NFPt1A_K04</b> <b>NFit1A_K04</b>

## SKŁADNIA

<b>Wiedza</b>	
ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu składni w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W01</b> <b>NFFr1A_W01</b> <b>NFEs1A_W01</b> <b>NFPt1A_W01</b> <b>NFIIt1A_W01</b>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i składni języka fr/hiszp/port/wł</p> <p>wie, jak zdefiniować pojęcie składnia oraz jej przedmiot badań, omówić krótko jej historię</p> <p>zna podstawowe pojęcia używane w składni (zdanie, wypowiedzenie, równoważnik zdania, grupa podmiotu, grupa orzeczenia etc.); identyfikuje i charakteryzuje rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie; wie jak wyodrębnić i scharakteryzować części zdania oraz łączniki typowe dla poszczególnych typów zdań</p>	<b>NF1A_W02</b> <b>NFFr1A_W02</b> <b>NFEs1A_W02</b> <b>NFPt1A_W02</b> <b>NFIIt1A_W02</b>
ma świadomość kompleksowej natury zjawisk składniowych, ich złożoności i historycznej zmienności	<b>NF1A_W03</b> <b>NFFr1A_W03</b> <b>NFEs1A_W03</b> <b>NFPt1A_W03</b> <b>NFIIt1A_W03</b>
ma podstawową wiedzę o powiązaniach składni języka fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza ze składnią innych obszarów językowych	<b>NF1A_W04</b> <b>NFFr1A_W04</b> <b>NFEs1A_W04</b> <b>NFPt1A_W04</b> <b>NFIIt1A_W04</b>
ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w składni języka fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W05</b> <b>NFFr1A_W05</b> <b>NFEs1A_W05</b> <b>NFPt1A_W05</b> <b>NFIIt1A_W05</b>
jest świadom podstawowych metod analizy i interpretacji składniowej tekstów w języku fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W06</b> <b>NFFr1A_W06</b> <b>NFEs1A_W06</b>

	<b>NFPt1A_W06</b> <b>NFIIt1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk składniowych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFIIt1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu składni języka fr/hiszp/port/wł z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFIIt1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące składni języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFIIt1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie składni języka fr/hiszp/port/wł, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFIIt1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie składni języka fr/hiszp/port/wł oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b> <b>NFIIt1A_U08</b>
potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszane na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście  potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFIIt1A_U09</b>

<p>przykłady</p> <p>umie przedstawić strukturę przykładowych zdań za pomocą uproszczonych i rozbudowanych schematów syntaktycznych, opisując relacje między poszczególnymi zdaniami w przypadku konstrukcji złożonych oraz relacje między poszczególnymi częściami zdania</p>	
<p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków</p>	<p><b>NF1A_U10</b></p> <p><b>NFFr1A_U10</b></p> <p><b>NFEs1A_U10</b></p> <p><b>NFPt1A_U10</b></p> <p><b>NFIt1A_U10</b></p>
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat składni języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_U11</b></p> <p><b>NFFr1A_U11</b></p> <p><b>NFEs1A_U11</b></p> <p><b>NFPt1A_U11</b></p> <p><b>NFIt1A_U11</b></p>
<p><b>Kompetencje społeczne</b></p>	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu składni</p>	<p><b>NF1A_K01</b></p> <p><b>NFFr1A_K01</b></p> <p><b>NFEs1A_K01</b></p> <p><b>NFPt1A_K01</b></p> <p><b>NFIt1A_K01</b></p>
<p>potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu składni</p>	<p><b>NF1A_K03</b></p> <p><b>NFFr1A_K03</b></p> <p><b>NFEs1A_K03</b></p> <p><b>NFPt1A_K03</b></p> <p><b>NFIt1A_K03</b></p>
<p>rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami</p>	<p><b>K1A_K04</b></p> <p><b>NFFr1A_K04</b></p> <p><b>NFEs1A_K04</b></p> <p><b>NFPt1A_K04</b></p> <p><b>NFIt1A_K04</b></p>



## GRAMATYKA KONTRASTYWNA

<b>Wiedza</b>	
<p>ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu gramatyki kontrastywnej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p>NF1A_W01</p> <p>NFFr1A_W01</p> <p>NFEs1A_W01</p> <p>NFPt1A_W01</p> <p>NFIIt1A_W01</p>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i języka polskiego</p> <p><b>jest świadom, jak</b> analizować oba języki pod kątem różnic (aspektualność, rodzajniki, przypadki, miejsce przymiotnika w grupie nominalnej etc.) i podobieństw ( np. tworzenie deminutiwów, szyk zdania, etc..)</p> <p>zna i rozumie przyczyny błędów wynikających z interferencji międzyjęzykowej;</p> <p>Umie dostrzegać mechanizmy przenikania się obu języków u osób posługujących się nimi, także u siebie</p>	<p>NF1A_W02</p> <p>NFFr1A_W02</p> <p>NFEs1A_W02</p> <p>NFPt1A_W02</p> <p>NFIIt1A_W02</p>
<p>posiada wiedzę aby wyjaśnić na czym polegają różnice i podobieństwa w analizie kontrastywnej języków</p>	<p>NF1A_W03</p> <p>NFFr1A_W03</p> <p>NFEs1A_W03</p> <p>NFPt1A_W03</p> <p>NFIIt1A_W03</p>
<p>ma podstawową wiedzę o powiązaniach gramatyki kontrastywnej polsko-hiszpańskiej (francuskiej/włoskiej/portugalskiej) z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z analizą kontrastywną innych obszarów językowych</p>	<p>NF1A_W04</p> <p>NFFr1A_W04</p> <p>NFEs1A_W04</p> <p>NFPt1A_W04</p> <p>NFIIt1A_W04</p>
<p>ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w gramatyce kontrastywnej</p>	<p>NF1A_W05</p> <p>NFFr1A_W05</p> <p>NFEs1A_W05</p> <p>NFPt1A_W05</p> <p>NFIIt1A_W05</p>
<p>zna i rozumie podstawowe metody analizy kontrastywnej języków</p> <p>Zna i rozumie podstawowe różnice w typologii języków</p>	<p>NF1A_W06</p> <p>NFFr1A_W06</p> <p>NFEs1A_W06</p>

	<b>NFPt1A_W06</b> <b>NFIIt1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
Posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk kontrastywnych	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFIIt1A_U03</b>
Potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i polskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFIIt1A_U04</b>
Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i polskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFIIt1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i polskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFIIt1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i polskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b> <b>NFIIt1A_U08</b>
<p>Rozumie podstawowe różnice między polskim a hiszpańskim (francuskim /włoskim/portugalskim) systemem gramatycznym w zakresie fonetyki/fonologii, morfoskładni, leksyki,</p> <p>Potrafi zanalizować oba języki pod kątem różnic i podobieństw, a także zilustrować te różnice i podobieństwa przykładami i odnaleźć je w tekście;</p> <p>potrafi wskazać przyczyny błędów wynikających z interferencji</p>	<b>NF1A_U09</b> <b>NFFr1A_U09</b> <b>NFEs1A_U09</b> <b>NFPt1A_U09</b> <b>NFIIt1A_U09</b>

<p>międzyjęzykowej;</p> <p>Umie dostrzegać mechanizmy przenikania się obu języków u osób posługujących się nimi, także u siebie</p>	
<p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków</p>	<p><b>NF1A_U10</b></p> <p><b>NFFr1A_U10</b></p> <p><b>NFEs1A_U10</b></p> <p><b>NFPt1A_U10</b></p> <p><b>NFIIt1A_U10</b></p>
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat gramatyki kontrastywnej</p>	<p><b>NF1A_U11</b></p> <p><b>NFFr1A_U11</b></p> <p><b>NFEs1A_U11</b></p> <p><b>NFPt1A_U11</b></p> <p><b>NFIIt1A_U11</b></p>
<p><b>Kompetencje społeczne</b></p>	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu gramatyki kontrastywnej języka fr/hiszp/port/wł i języka polskiego</p>	<p><b>NF1A_K01</b></p> <p><b>NFFr1A_K01</b></p> <p><b>NFEs1A_K01</b></p> <p><b>NFPt1A_K01</b></p> <p><b>NFIIt1A_K01</b></p>
<p>potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu gramatyki kontrastywnej</p>	<p><b>NF1A_K03</b></p> <p><b>NFFr1A_K03</b></p> <p><b>NFEs1A_K03</b></p> <p><b>NFPt1A_K03</b></p> <p><b>NFIIt1A_K03</b></p>
<p>rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami</p>	<p><b>K1A_K04</b></p> <p><b>NFFr1A_K04</b></p> <p><b>NFEs1A_K04</b></p> <p><b>NFPt1A_K04</b></p> <p><b>NFIIt1A_K04</b></p>

## HISTORIA JĘZYKA

<b>Wiedza</b>	
<p>ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii języka fr/hiszp/port/wł w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_W01</b></p> <p><b>NFFr1A_W01</b></p> <p><b>NFEs1A_W01</b></p> <p><b>NFPt1A_W01</b></p> <p><b>NFit1A_W01</b></p>
<p>ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego historii języka fr/hiszp/port/wł</p> <p>umie określić pochodzenie języka fr/hiszp/port/wł (łacina ludowa, substraty, etc.)</p> <p>ma podstawową wiedzę na temat periodyzacji języka fr/hiszp/port/wł</p> <p>ma podstawową wiedzę na temat zjawisk diachronicznych na poziomie fonetycznym i fonologicznym (np. dyftongizacja, powstanie nowych fonemów palatalnych, zanik /h/, etc.), morfoskładniowym (zanik przypadków, powstanie nowych czasów analitycznych, powstanie rodzajnika), leksykalnym (doblety, wyrazy pochodzące z tradycji ludowej, pożyczki językowe, etc.) języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_W02</b></p> <p><b>NFFr1A_W02</b></p> <p><b>NFEs1A_W02</b></p> <p><b>NFPt1A_W02</b></p> <p><b>NFit1A_W02</b></p>
<p>ma świadomość kompleksowej natury zjawisk diachronicznych, ich złożoności i historycznej zmienności</p>	<p><b>NF1A_W03</b></p> <p><b>NFFr1A_W03</b></p> <p><b>NFEs1A_W03</b></p> <p><b>NFPt1A_W03</b></p> <p><b>NFit1A_W03</b></p>
<p>ma podstawową wiedzę o powiązaniach historii języka fr/hiszp/port/wł z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z historią języka innych obszarów językowych</p>	<p><b>NF1A_W04</b></p> <p><b>NFFr1A_W04</b></p> <p><b>NFEs1A_W04</b></p> <p><b>NFPt1A_W04</b></p> <p><b>NFit1A_W04</b></p>
<p>ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w historii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_W05</b></p> <p><b>NFFr1A_W05</b></p> <p><b>NFEs1A_W05</b></p> <p><b>NFPt1A_W05</b></p>

	<b>NFit1A_W04</b>
zna i rozumie podstawowe metody analizy diachronicznej w języku fr/hiszp/port/wł	<b>NF1A_W06</b> <b>NFFr1A_W06</b> <b>NFEs1A_W06</b> <b>NFPt1A_W06</b> <b>NFit1A_W06</b>
<b>Umiejętności</b>	
posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk historii języka	<b>NF1A_U03</b> <b>NFFr1A_U03</b> <b>NFEs1A_U03</b> <b>NFPt1A_U03</b> <b>NFit1A_U03</b>
potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim i języku fr/hiszp/port/wł wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu historii języka fr/hiszp/port/wł z wykorzystaniem literatury przedmiotu	<b>NF1A_U04</b> <b>NFFr1A_U04</b> <b>NFEs1A_U04</b> <b>NFPt1A_U04</b> <b>NFit1A_U04</b>
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące historii języka fr/hiszp/port/wł, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	<b>NF1A_U06</b> <b>NFFr1A_U06</b> <b>NFEs1A_U06</b> <b>NFPt1A_U06</b> <b>NFit1A_U06</b>
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie historii języka fr/hiszp/port/wł, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	<b>NF1A_U07</b> <b>NFFr1A_U07</b> <b>NFEs1A_U07</b> <b>NFPt1A_U07</b> <b>NFit1A_U07</b>
potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie historii języka fr/hiszp/port/wł oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień	<b>NF1A_U08</b> <b>NFFr1A_U08</b> <b>NFEs1A_U08</b> <b>NFPt1A_U08</b> <b>NFit1A_U08</b>
potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszane na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić	<b>NF1A_U09</b>

<p>pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych i identyfikować je w tekście</p> <p>potrafi wykorzystać zdobyte informacje teoretyczne w praktycznej analizie tekstu z zachowaniem podstawowych metod, wzbogacając ją o dodatkowe przykłady</p> <p>Potrafi ukazać podstawowe cechy (fonetyczne, morfoskładniowe i leksykalne) języka średniowiecznego, klasycznego i współczesnego</p> <p>Potrafi zastosować poznane zjawiska z gramatyki opisowej języka fr/hiszp/port/wł w opisie diachronicznym języka</p> <p>Potrafi zastosować poznane cechy fonetyczne, morfologiczne, składniowe i leksykalne do analizy wybranych fragmentów tekstów</p> <p>Potrafi przeprowadzić paralelę między elementami historycznymi i współczesnymi języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NFFr1A_U09</b>  <b>NFEs1A_U09</b>  <b>NFPt1A_U09</b>  <b>NFit1A_U09</b></p>
<p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków</p>	<p><b>NF1A_U10</b>  <b>NFFr1A_U10</b>  <b>NFEs1A_U10</b>  <b>NFPt1A_U10</b>  <b>NFit1A_U10</b></p>
<p>wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat historii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_U11</b>  <b>NFFr1A_U11</b>  <b>NFEs1A_U11</b>  <b>NFPt1A_U11</b>  <b>NFit1A_U11</b></p>
<p><b>Kompetencje społeczne</b></p>	
<p>rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu historii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_K01</b>  <b>NFFr1A_K01</b>  <b>NFEs1A_K01</b>  <b>NFPt1A_K01</b>  <b>NFit1A_K01</b></p>
<p>potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu historii języka fr/hiszp/port/wł</p>	<p><b>NF1A_K03</b>  <b>NFFr1A_K03</b>  <b>NFEs1A_K03</b>  <b>NFPt1A_K03</b>  <b>NFit1A_K03</b></p>
<p>rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej</p>	<p><b>NF1A_K04</b></p>

zasadami	<b>NFFr1A_K04</b> <b>NFEs1A_K04</b> <b>NFPt1A_K04</b> <b>NFI1A_K04</b>
----------	---

## SEMINARIUM JĘZYKOZNAWCZE MAGISTERSKIE

<b>Wiedza</b>	
Student ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa a w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa języka fr/hiszp/port/wł .	<b>NF2A_W01</b> <b>NFFr2A_W01</b> <b>NFEs2A_W01</b> <b>NFPt2A_W01</b> <b>NFI2A_W01</b>
Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii stosowanych w językoznawstwie	<b>NF2A_W02</b> <b>NFFr2A_W02</b> <b>NFEs2A_W02</b> <b>NFPt2A_W02</b> <b>NFI2A_W02</b>
Wykazuje się uporządkowaną i pogłębioną wiedzą szczegółową w zakresie tematyki seminarium mgr (język propagandy frankistowskiej). Orientuje się w założeniach poszczególnych prądów językoznawczych	<b>NF2A_W03</b> <b>NFFr2A_W03</b> <b>NFEs2A_W03</b> <b>NFPt2A_W03</b> <b>NFI2A_W03</b>
Student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach omawianej problematyki językoznawczej z zakresu językoznawstwa (wł., hiszp/port/ franc) z podobnymi zjawiskami innych obszarów językowych, oraz innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych pozwalającą na dokonywanie analiz o charakterze porównawczym i wartościującym	<b>NF2A_W05</b> <b>NFFr2A_W05</b> <b>NFEs2A_W05</b> <b>NFPt2A_W05</b> <b>NFI2A_W05</b>
<b>Umiejętności</b>	
Student posiada umiejętność przygotowania w języku francuskim (wł/hiszp/port) pracy pisemnej spełniającej wymogi pracy magisterskiej; potrafi przeprowadzić kwerendę bibliograficzną, dobrać źródła, przytaczać je, posiada umiejętność korzystania z norm redakcyjnych przypisanych pracy magisterskiej.	<b>NF2A_U03</b> <b>NFFr2A_U03</b> <b>NFEs2A_U03</b> <b>NFPt2A_U03</b>

	NFIt2A_ U03
Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić różnego rodzaju wystąpienia ustne w języku polskim oraz w języku fr/hiszp/port/wł na wybrany temat, z wykorzystaniem literatury przedmiotu,	NF2A_U04 NFFr2A_ U04 NFES2A_ U04 NFPt2A_ U04 NFIt2A_ U04
Student potrafi wyszukać materiał badawczy stanowiący podstawę jego pracy magisterskiej, potrafi dokonać selekcji tego materiału, wybrać teksty odpowiadające postawionym sobie założeniom badawczym. Potrafi dobrać różnorodną literaturę teoretyczną będącą podstawą metodologii zastosowanej w pracy (tutaj poszczególni prowadzący powinni być może napisać do jakich teoretyków się odwołują i jaka metodologię stosują albo przynajmniej dać odniesienie do literatury zamieszczonej w sylabusie	NF2A_U06 NFFr2A_ U06 NFES2A_ U06 NFPt2A_ U06 NFIt2A_ U06
Student potrafi samodzielnie szukać oraz studiować pozycje literatury związane z tematyką seminarium oraz pracy magisterskiej (tu podać można z grubsza jaka tematyka przynajmniej okres czy typ literatury), powiększając swą wiedzę i zdobywając umiejętności badawcze w zakresie np. studiów nad gramatykalizacją w języku hiszpańskim.	NF2A_U07 NFFr2A_ U07 NFES2A_ U07 NFPt2A_ U07 NFIt2A_ U07
Student potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze w zakresie studiowanej przez siebie dyscypliny (tu też należałoby trochę doprecyzować), dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	NF2A_U08 NFFr2A_ U08 NFES2A_ U08 NFPt2A_ U08 NFIt2A_ U08
Student potrafi zidentyfikować zinterpretować problematykę stanowiącą temat seminarium (konkretnie jakich), opisać specyfikę twórczości wybranych autorów (jakiej epoki, jakiego prądu), dobrać metodę analizy (czy są jakieś metody proponowane przez seminarium) oraz przeprowadzić ich pogłębioną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	NF2A_U10 NFFr2A_ U10 NFES2A_ U10 NFPt2A_ U10 NFIt2A_ U10
Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania i syntetyzowania wniosków dotyczących czego?	NF2A_U11 NFFr2A_ U11 NFES2A_ U11 NFPt2A_ U11 NFIt2A_ U11
<b>Kompetencje społeczne</b>	
rozumie potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju zawodowego	NF2A_K01



	<b>NFFr2A_K01</b> <b>NFEs2A_K01</b> <b>NFPt2A_K01</b> <b>NFIIt2A_K01</b>
potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, np. przedstawiać opracowywaną tematykę i aktywizować kolegów, zachęcając do zadawania pytań, prowadzić dyskusję na przygotowany oraz brać udział w dyskusjach moderowanych przez innych uczestników zajęć	<b>NF2A_K02</b> <b>NFFr2A_K02</b> <b>NFEs2A_K02</b> <b>NFPt2A_K02</b> <b>NFIIt2A_K02</b>
Student w ramach prowadzonych przez siebie badań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	<b>NF2A_K03</b> <b>NFFr2A_K03</b> <b>NFEs2A_K03</b> <b>NFPt2A_K03</b> <b>NFIIt2A_K03</b>
rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami: rozumie czym jest plagiat i w przygotowaniu pracy magisterskiej rzetelnie cytuje źródła, z których korzysta	<b>NF2A_K04</b> <b>NFFr2A_K04</b> <b>NFEs2A_K04</b> <b>NFPt2A_K04</b> <b>NFIIt2A_K04</b>
uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form: interesuje się nowościami wydawniczymi, zwłaszcza związanymi z tematyką jego studiów, uczestniczy w spektaklach teatralnych, śledzi wydarzenia kulturalne Francji itd.	<b>NF2A_K06</b> <b>NFFr2A_K06</b> <b>NFEs2A_K06</b> <b>NFPt2A_K06</b> <b>NFIIt2A_K06</b>