

Zagadnienia do egzaminu magisterskiego – filologia hiszpańska 2019/2020

dr hab. Andrzej Zieliński

Pytania na obronie magisterskiej:

1. Pytanie z zakresu seminarium
2. Pytanie z zakresu materiału do obrony pracy magisterskiej
3. Pytanie dotyczące pracy mgr

Zakres materiału do obrony magisterskiej

1. Documentos más antiguos de la lengua española y diccionarios principales del español
2. RAE – origen, objetivos, logros principales
3. Sustratos, superestratos y adstratos de la lengua española
4. Lengua vs. dialecto; dialectos peninsulares
5. El español fuera de España (el español en el mundo)
6. Cambio lingüístico: su carácter, causas y mecanismos
7. Campo semántico vs. léxico; relaciones de sentido
8. Préstamo/ extranjerismo lingüístico
9. Referencia, connotación y denotación
10. Campos básicos de la gramática descriptiva y sus interrelaciones
11. Metáfora y metonimia

dr hab. Anna Sawicka

Zagadnienia do egzaminu dyplomowego:

-Dwa pytania dotyczące pracy magisterskiej;

-Jedno pytanie z zakresu seminarium:

-La Otredad como motivo recurrente en la creación literaria y artística en la España actual.

-Búsqueda de la identidad en la sociedad pluricultural.

-Géneros fronterizos.