

EFEKTY UCZENIA SIĘ – JĘZYKOZNAWSTWO

Filologia włoska - I stopień

PODSTAWY JĘZYKOZNAWSTWA

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauki o języku włoskim
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii językoznawczej
- ma świadomość kompleksowej natury języka, a przede wszystkim języka włoskiego, jego złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk językoznawczych
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu podstaw nauki o języku z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące językoznawstwa, a zwłaszcza językoznawstwa romańskiego i języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na podstawowe tematy z zakresu podstaw językoznawstwa
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu podstaw językoznawstwa

GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA WŁOSKIEGO IA (FONETYKA)

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu fonetyki i fonologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej fonetyki i fonologii języka włoskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii fonetyki i fonologii języka włoskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk fonetycznych i fonologicznych, ich złożoności
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji fonetycznej i fonologicznej tekstów w języku włoskim

Umiejętności

- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące fonetyki i fonologii języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie fonetyki i fonologii języka włoskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat fonetyki i fonologii języka włoskiego
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu fonetyki i fonologii

GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA WŁOSKIEGO IB (LEKSYKOLOGIA)

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu leksykologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej leksykologii języka włoskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii leksykologii języka włoskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk leksykalnych, ich złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach leksykologii języka włoskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z leksykologią innych obszarów językowych
- ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w leksykologii języka włoskiego
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji leksykologicznej tekstów w języku włoskim

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk leksykalnych
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu leksykologii języka włoskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące leksyki języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie leksykologii języka włoskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie leksykologii języka włoskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków

GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA WŁOSKIEGO IIA (MORFOLOGIA)

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu morfologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka włoskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w morfologii języka włoskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk morfologicznych, ich złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach morfologii języka włoskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych
- ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w morfologii języka włoskiego
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji morfologicznej tekstów w języku włoskim

Umiejętności

- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące morfologii języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie morfologii języka włoskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie morfologii języka włoskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów. Student potrafi również dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat morfologii języka włoskiego
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu morfologii języka włoskiego
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu morfologii języka włoskiego

GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA WŁOSKIEGO IIB (SKŁADNIA)

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu składni w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka włoskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w składni języka włoskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk składniowych, ich złożoności i historycznej zmienności
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji składniowej tekstów w języku włoskim

Umiejętności

- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące składni języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie składni języka włoskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat składni języka włoskiego
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu składni języka włoskiego
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu składni języka włoskiego

GRAMATYKA KONTRASTYWNA POLSKO-WŁOSKA

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu gramatyki kontrastywnej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej dla języków polskiego i włoskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii gramatyki kontrastywnej języków włoskiego i polskiego
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach gramatyki kontrastywnej polsko-włoskiej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych
- zna i rozumie podstawowe metody analizy kontrastywnej języków

Umiejętności

- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu gramatyki kontrastywnej języka włoskiego i polskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące gramatyki kontrastywnej języka włoskiego i polskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie gramatyki kontrastywnej języka włoskiego i polskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat gramatyki kontrastywnej
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu gramatyki kontrastywnej języka polskiego i języka włoskiego
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu gramatyki kontrastywnej

HISTORIA JĘZYKA WŁOSKIEGO

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii języka włoskiego w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego historii języka włoskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk diachronicznych, ich złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach historii języka włoskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i języku włoskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk historii języka
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim i języku włoskiego wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu historii języka włoskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące historii języka włoskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie historii języka włoskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie historii języka włoskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat historii języka włoskiego
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu historii języka włoskiego

SEMINARIUM LICENCJACKIE - JĘZYKOZNAWSTWO

Wiedza

- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie
- ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa włoskiego w zakresie przewidzianym w tematyce seminarium. Ma świadomość kompleksowej natury języka
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa włoskiego, w systemie nauk humanistycznych oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych
- zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku włoskim pracy pisemnej spełniającej wymogi pracy licencjackiej i odnoszącej się do wybranego problemu z zakresu językoznawstwa
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne, ze szczególnym uwzględnieniem prac z zakresu językoznawstwa włoskiego
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania i syntetyzowania wniosków
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienia ustne w języku włoskim i polskim na zadany lub wybrany temat (w zakresie zgodnym z tematyką seminarium), z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować, i analizować problemy badawcze w zakresie opracowywanego tematu oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- w ramach prowadzonych przez siebie badań związanych z przygotowaniem pracy licencjackiej potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- rozumie potrzebę ciągłego rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy

Kompetencje społeczne

- potrafi ocenić i selekcjonować informacje
- rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami

Filologia włoska - II stopień

SEMINARIUM MAGISTERSKIE JĘZYKOZNAWCZE

Wiedza

- ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa języka włoskiego
- ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii stosowanych w językoznawstwie
- zna i rozumie pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego
- ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka włoskiego oraz innych języków romańskich; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. Posiada wiedzę na temat kompetencji wchodzących w zakres tematyki seminarium

Umiejętności

-
- posiada umiejętność przygotowania w języku włoskim pracy pisemnej spełniającej wymogi pracy magisterskiej; potrafi przeprowadzić kwerendę bibliograficzną, dobrać źródła, przytaczać je, posiada umiejętność korzystania z norm redakcyjnych przypisanych pracy magisterskiej.
- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz formułować krytyczne sądy
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić różnego rodzaju wystąpienia ustne w języku polskim oraz w języku włoskim na wybrany temat, z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukać materiał badawczy stanowiący podstawę jego pracy magisterskiej, potrafi dokonać selekcji tego materiału, wybrać teksty odpowiadające postawionym sobie założeniom badawczym. Potrafi dobrać różnojęzyczną literaturę teoretyczną będącą podstawą metodologii zastosowanej w pracy
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania i syntetyzowania wniosków z zakresu tematyki seminarium
- w ramach prowadzonych przez siebie badań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania
- rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego

Kompetencje społeczne

- rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami: rozumie czym jest plagiat i w przygotowaniu pracy magisterskiej rzetelnie cytuje źródła, z których korzysta

WYKŁAD MONOGRAFICZNY z JĘZYKOZNAWSTWA

Wiedza

- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach kierunku filologia włoska.
- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka włoskiego, ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.
- Student ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa włoskiego w systemie nauk humanistycznych oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.

Umiejętności

- Przy rozwiązywaniu problemów w zakresie przewidzianym tematem wykładu monograficznego student potrafi integrować wiedzę właściwą dla różnych dyscyplin humanistycznych.
- Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów języka włoskiego oraz przeprowadzić ich interpretację z zastosowaniem zróżnicowanych metod w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku włoskim oraz innym języku romańskim lub/i polskim na wybrany temat z zakresu wykładu monograficznego z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz formułować krytyczne sądy.

Kompetencje społeczne

- Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami