

Filologia rumuńska

I POZIOM. PRZEDMIOTY LITERATUROZNAWCZE

Wiedza

- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie oraz w naukach pokrewnych w ramach kierunku filologia rumuńska.
- Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie historii literatury rumuńskiej dawnej i współczesnej oraz zagadnień szczegółowych będących przedmiotem zajęć; ma świadomość złożoności i historycznej zmienności zjawisk literackich.
- Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie oraz w naukach pokrewnych w ramach kierunku filologia rumuńska.
- Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich i/lub innych tekstów kultury.
- Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rumuńskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.
- Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rumuńskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.
- Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.
- Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Rumunii.

Umiejętności

- Student posiada umiejętność przygotowania w języku rumuńskim lub/i polskim typowych prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia i kultury.
- Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze literackim z języka polskiego na język rumuński i z tego języka na język polski.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów literackich i/lub innych tekstów kultury rumuńskiej oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku rumuńskim lub/i polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi wypowiadać się i dyskutować na temat dziedzin nauki o literaturze studiowanych w ramach filologii rumuńskiej.
- Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii rumuńskiej oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.
- Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.
- Student potrafi współdziałać w grupie.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii rumuńskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.

- Student rozumie potrzebę rozwoju własnych umiejętności i wiedzy.

Kompetencje społeczne

- Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.
- Student uczestniczy w życiu kulturalnym na różnych poziomach jego społecznej organizacji, korzystając z różnych mediów i form ekspresji.
- Student rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodowej i kieruje się jej zasadami.