

EFEKTY UCZENIA SIĘ – JĘZYKOZNAWSTWO

Filologia hiszpańska- I stopień

WSTĘP DO NAUKI O JĘZYKU

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauki o języku hiszpańskim
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii językoznawczej
- ma świadomość kompleksowej natury języka, a przede wszystkim języka hiszpańskiego jego złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk językoznawczych
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu wstępu do nauki o języku z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące językoznawstwa, a zwłaszcza językoznawstwa romańskiego i języka hiszpańskiego wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na podstawowe tematy z zakresu wstępu do nauki o języku
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu wstępu do nauki o języku

FONETYKA I FONOLOGIA

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu fonetyki i fonologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej fonetyki i fonologii języka hiszpańskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii fonetyki i fonologii języka hiszpańskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk fonetycznych i fonologicznych, ich złożoności
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji fonetycznej i fonologicznej tekstów w języku hiszpańskim

Umiejętności

- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące fonetyki i fonologii języka hiszpańskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie fonetyki i fonologii języka hiszpańskiego kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat fonetyki i fonologii języka hiszpańskiego
- rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii
- potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu fonetyki i fonologii

LEKSYKOLOGIA

Wiedza

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu leksykologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej leksykologii języka hiszpańskiego
- ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii leksykologii języka hiszpańskiego
- ma świadomość kompleksowej natury zjawisk leksykalnych, ich złożoności i historycznej zmienności
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach leksykologii języka hiszpańskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, a zwłaszcza z leksykologią innych obszarów językowych
- ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w leksykologii języka hiszpańskiego
- zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji leksykologicznej tekstów w języku hiszpańskim

Umiejętności

- posiada umiejętność przygotowania w języku polskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk leksykalnych
- potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu leksykologii języka hiszpańskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu
- potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące leksyki języka hiszpańskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne
- potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie leksykologii języka hiszpańskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego
- potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie leksykologii języka hiszpańskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków

MORFOLOGIA

Wiedza

- Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu morfologii w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej morfologii języka hiszpańskiego.
- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w morfologii języka hiszpańskiego.
- Student ma świadomość kompleksowej natury zjawisk morfologicznych, ich złożoności i historycznej zmienności.
- Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach morfologii języka hiszpańskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych
- Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w morfologii języka hiszpańskiego
- Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji morfologicznej tekstów w języku hiszpańskim.

Umiejętności

- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące morfologii języka hiszpańskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie morfologii języka hiszpańskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
- Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie morfologii języka hiszpańskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów. Student potrafi również dokonać prezentacji opracowanych zagadnień
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków
- Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat morfologii języka hiszpańskiego
- Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu morfologii języka hiszpańskiego
- Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu morfologii języka hiszpańskiego

ANALIZA DYSKURSU

Wiedza

- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie, a w szczególności w analizie dyskursu, w ramach kierunku filologia hiszpańska.
- Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji językoznawczej tekstów.

Umiejętności

- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów języka hiszpańskiego oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod analizy dyskursu.
- Student posiada podstawowe umiejętności merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.
- Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na tematy powiązane z analizą dyskursu w ramach filologii hiszpańskiej.
- Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii hiszpańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem analizy dyskursu oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.
- Student potrafi współdziałać w grupie.
- Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.

Kompetencje

- Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.

SKŁADNIA

Wiedza

- Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu składni w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej składni języka hiszpańskiego.
- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w składni języka hiszpańskiego.
- Student ma świadomość kompleksowej natury zjawisk składniowych, ich złożoności i historycznej zmienności.
- Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji składniowej tekstów w języku hiszpańskim.

Umiejętności

- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące składni języka hiszpańskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie składni języka hiszpańskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.
- Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat składni języka hiszpańskiego.
- Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu składni języka hiszpańskiego.
- Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu składni języka hiszpańskiego.

GRAMATYKA KONTRASTYWNA

Wiedza

- Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu gramatyki kontrastywnej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej dla języków polskiego i hiszpańskiego.
- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii gramatyki kontrastywnej języków hiszpańskiego i polskiego.
- Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach gramatyki kontrastywnej polsko-hiszpańskiej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych.
- Student zna i rozumie podstawowe metody analizy kontrastywnej języków.

Umiejętności

- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu gramatyki kontrastywnej języka hiszpańskiego i polskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące gramatyki kontrastywnej języka hiszpańskiego i polskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie gramatyki kontrastywnej języka hiszpańskiego i polskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.
- Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat gramatyki kontrastywnej.
- Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu gramatyki kontrastywnej języka polskiego i języka hiszpańskiego.
- Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu gramatyki kontrastywnej

SEMINARIUM JĘZYKOZNAWCZE LICENCJACKIE

Wiedza

- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie.
- Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa hiszpańskiego w zakresie przewidzianym w tematyce seminarium. Ma świadomość kompleksowej natury języka.
- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa hiszpańskiego, w systemie nauk humanistycznych oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.
- Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.
- Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.

Umiejętności

- Student posiada umiejętność przygotowania w języku hiszpańskiego pracy pisemnej spełniającej wymogi pracy licencjackiej i odnoszącej się do wybranego problemu z zakresu językoznawstwa.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne, ze szczególnym uwzględnieniem prac z zakresu językoznawstwa hiszpańskiego.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania i syntetyzowania wniosków.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienia ustne w języku hiszpańskim i polskim na zadany lub wybrany temat (w zakresie zgodnym z tematyką seminarium), z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować, i analizować problemy badawcze w zakresie opracowywanego tematu oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.
- Student w ramach prowadzonych przez siebie badań związanych z przygotowaniem pracy licencjackiej potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
- Student rozumie potrzebę ciągłego rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.

Kompetencje społeczne

- Student potrafi ocenić i selekcjonować informacje.
- Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.

HISTORIA JĘZYKA

Wiedza

- Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii języka hiszpańskiego w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.
- Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego historii języka hiszpańskiego.
- Student ma świadomość kompleksowej natury zjawisk diachronicznych, ich złożoności i historycznej zmienności.
- Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach historii języka hiszpańskiego z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych.

Umiejętności

- Student posiada umiejętność przygotowania w języku polskim i języku hiszpańskim krótkich prac pisemnych o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych zjawisk historii języka.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim i języku hiszpańskim wystąpienie ustne na wybrany temat z zakresu historii języka francuskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące historii języka hiszpańskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.
- Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie historii języka hiszpańskiego, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
- Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie historii języka hiszpańskiego oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.
- Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat historii języka hiszpańskiego.
- Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania związanego z zagadnieniami z zakresu historii języka hiszpańskiego.

SEMINARIUM JĘZYKOZNAWCZE MAGISTERSKIE

Wiedza

- Student ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa a w systemie nauk humanistycznych oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa języka hiszpańskiego.
- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii stosowanych w językoznawstwie.
- Student zna i rozumie pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.
- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka i literatury francuskiej oraz innych języków romańskich; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. Posiada wiedzę na temat kompetencji TEMATYKA SEMINARIUM.

Umiejętności

- Student posiada umiejętność przygotowania w języku francuskim pracy pisemnej spełniającej wymogi pracy magisterskiej; potrafi przeprowadzić kwerendę bibliograficzną, dobrać źródła, przytaczać je, posiada umiejętność korzystania z norm redakcyjnych przypisanych pracy magisterskiej.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić różnego rodzaju wystąpienia ustne w języku polskim oraz w języku francuskim na wybrany temat, z wykorzystaniem literatury przedmiotu.
- Student potrafi wyszukać materiał badawczy stanowiący podstawę jego pracy magisterskiej, potrafi dokonać selekcji tego materiału, wybrać teksty odpowiadające postawionym sobie założeniom badawczym. Potrafi dobrać różnojęzyczną literaturę teoretyczną będącą podstawą metodologii zastosowanej w pracy.
- Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania i syntetyzowania wniosków z zakresu tematyki seminarium.
- Student w ramach prowadzonych przez siebie badań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.
- Student rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.

Kompetencje społeczne

- Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami: rozumie czym jest plagiat i w przygotowaniu pracy magisterskiej rzetelnie cytuje źródła, z których korzysta.
- Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcionować informacje oraz formułować krytyczne sądy.

WYKŁAD MONOGRAFICZNY Z JĘZYKOZNAWSTWA

Wiedza

- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach kierunku filologia hiszpańska.
- Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka hiszpańskiego, itp. ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.
- Student ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa hiszpańskiego w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.

Umiejętności

- Przy rozwiązywaniu problemów w zakresie przewidzianym tematem wykładu monograficznego student potrafi integrować wiedzę właściwą dla różnych dyscyplin humanistycznych.
- Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów języka francuskiego oraz przeprowadzić ich interpretację z zastosowaniem w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.
- Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku francuskim oraz innym języku romańskim lub/i polskim na wybrany temat z zakresu diachronii i synchronii języka hiszpańskiego z wykorzystaniem literatury przedmiotu.

Kompetencje społeczne

- Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz formułować krytyczne sądy.
- Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami